## INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD

<u>C</u>

CÓDIGO: GA\_G\_02 VERSIÓN: 02 PÁGINA: 1 de 22

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO	
Nombre del proyecto	Semillero TIE
Responsables	Yajairis Paola Escobar Scott, Martha Elena Trujillo Puerta, Sandra Gaviria
Año de construcción, año de reconstrucción o actualización	2019

2. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO	
ANTECEDENTES	

Ley 1014/ 2006, Guía No. 39 cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos MEN

Formación en competencias básicas, laborales, ciudadanas y empresariales en articulación con el sector productivo; formar actitud favorable al emprendimiento, la innovación y la creatividad y desarrollar competencias para generar empresas.

"Promover actividades como ferias empresariales, foros, seminarios, macrorruedas de negocios, concursos y demás actividades orientadas a la promoción de la cultura para el emprendimiento y a la realización de proyectos pedagógicos productivos

"El congreso de la república promulgó la Ley 1014 de 2006 o de fomento a la cultura del emprendimiento que busca formar un vínculo entre los sistemas educativo y productivo, además de fortalecer el desarrollo económico del país a través de la generación de empresas competitivas. La crisis laboral, la deserción escolar y la falta de garantías para los ciudadanos son I motivación de esta Ley.

Esta Ley propone la cátedra de emprendimiento como dinamizadora de la cooperación y la asociatividad, manejada por principios fundamentales como la formación integral en valores, el trabajo en equipo y asociativo, el desarrollo de los individuos en comunidad y el apoyo a procesos sostenibles desde las perspectivas sociales, culturales, ambientales y regionales, a partir de estos se establecen los elementos estructurales sobre los cuales deben construirse los programas en emprendimiento, la



PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD

CÓDIGO: GA\_G\_02 VERSIÓN: 02

PÁGINA: 2 de 22

forma óptima de establecimiento de redes productivas y las temáticas que deben abordarse en las mesas de trabajo de las mismas "

Ley 1014 de 2006, artículo 3 "principios generales"

#### **FORMULACIÓN**

Se presenta unos contenidos básicos que aportan la definición de algunos conceptos de uso frecuente en el emprendimiento empresarial, es un inicio de sensibilización que propone la importancia de la temática y el porqué de su necesidad en el proceso formativo.

Con la mentalidad emprendedora se pretende guiar una labor creativa hacia formas ordenadas que inicien una actividad innovadora que potencie la investigación, fortalecida por el trabajo en equipo y la identificación de líderes que contribuyan a la generación de nuevo conocimiento.

Después de formalizar las ideas de investigación, es necesario dar inicio a una serie de estudios sobre la viabilidad y las maneras más adecuadas de plasmar un plan de acción, para de esta forma realizar la gestión que permita al estudiante reconocer las diversas fuentes de información de las cuales puede nutrirse y beneficiarse para llevar a buen puerto su proyecto investigativo.

Se consolidarán grupos de estudiantes (Semillero), que generen proyectos transversales con cada una de las áreas, profundizando en la investigación y el trabajo colaborativo con roles. Por grupos realizan una propuesta con los parámetros y las temáticas dadas donde se involucre el aporte de las áreas.

#### DELIMITACIÓN

Todos los estudiantes de la institución serán involucrados en la iniciativa por medio de equipos de trabajo que generen proyectos transversales con cada una de las áreas, profundizando en la investigación y el trabajo colaborativo, desarrollando las diferentes actividades en sus respectivos salones de clase.

#### RELACIONES EXPLÍCITAS CON LAS ÁREAS



#### PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD



CÓDIGO: GA\_G\_02 VERSIÓN: 02 PÁGINA: 3 de 22

Lengua castellana, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, artística, ética, inglés, tecnología, informática, emprendimiento; y las demás áreas que aporten al desarrollo del proyecto.

#### 3. DIAGNÓSTICO SOCIOCULTURAL

La institución educativa María Jesús Mejía sede secundaria, se encuentra ubicada en la Carrera 47 No. 51 44 Barrio Los Naranjos, del municipio de Itagüí. Viven principalmente en barrio aledaños como Villa Paula, Simón Bolívar, Tablazo y la Cruz, perteneciente a los estratos 1, 2 y 3.

Los estudiantes que se encuentran matriculados en la básica secundaria al momento de realizar este diagnóstico es 469; con edades que oscilan entre los 10 años en 6º y los 18 años en grado 11º.

Es función de la escuela fomentar el emprendimiento en niños y jóvenes para promover su autonomía y superación ante la vida.

El emprendimiento en la educación es la clave para que los futuros emprendedores sean capaces de innovar, crear y adaptarse a los cambios, muchos de los estudiantes ya tienen claro su proyecto de vida y comparten principios emprendedores de ellos mismos, creen en sus ideas para llevarlas a cabo con éxito, tienen seguridad en la toma de sus decisiones.

En el año 2017 la institución educativa participo en la feria municipal con 8 proyectos, de los cuáles fue elegido uno para asistir a la feria Regional, además el municipio de Itagüí asigno \$ 12.000.000 para compra de materiales e insumos en apoyo y continuación de los proyectos.

En el año 2018 la institución participo con 4 proyectos para la feria municipal y fue seleccionado uno para la feria regional, el premio recibido fue un Kit de robótica.

Todo lo anterior ha motivado a dar un enfoque investigativo al proyecto de emprendimiento, si se tiene en cuenta que la investigación ha sido siempre un proceso de gran importancia dentro de las Instituciones Educativas ya que promueve las competencias científicas y ciudadanas de nuestros estudiantes; teniendo en cuenta que niños y jóvenes requieren habilidades que permitan la generación de nuevo conocimiento convirtiéndose así en agentes generadores de desarrollo social, académico y cultural que impacten de manera significativa en la comunidad.

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD CÓDIGO: GA\_G\_02 VERSIÓN: 02 PÁGINA: 4 de 22

#### Descripción de las problemáticas a intervenir.

- ¿Cómo desarrollar en los estudiantes habilidades y destrezas que los conduzcan a emprender sus propios proyectos e ideas de negocio?
- ¿Cómo orientar al estudiante hacia a los procesos de investigación?
- ¿Cómo estimular en los estudiantes la curiosidad por descubrir los problemas o necesidades de su entorno y las posibles soluciones a los mismos?
- ¿Cómo desarrollar habilidades y destrezas que lleven al estudiante a investigar para su formación académica y la generación de ideas de negocio?
- ¿Cómo involucrar al estudiante en el uso adecuado de las fuentes de información primaria y secundaria para integrarlas en sus proyectos de emprendimiento?

#### 4. OBJETIVOS DEL PROYECTO

#### 1.1. Objetivo General

Construir proyectos y/o emprendimientos materializados en objetos o artefactos que atiendan necesidades desde las diferentes áreas del conocimiento y/o del entorno basados en la investigación, el trabajo colaborativo y el uso de la tecnología.

#### 4.2 Objetivos Específicos

- Crear equipos de trabajo orientados hacia la investigación y el emprendimiento, con estudiantes de los diferentes grados teniendo en cuenta sus potencialidades.
- Desarrollar actividades orientadas por guías de trabajo en todos los grupos para la construcción de proyectos de investigación y futuros emprendimientos.
- Desarrollar la Muestra pedagógica TIE para dar a conocer los proyectos que surgieron desde los diferentes equipos de trabajo.
- Participar en la Feria Municipal, presentando los proyectos realizados en la I.E para la generación de competencias emprendedoras, científicas, investigativas y

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD VERSIÓN: 02 PÁGINA: 5 de 22

ciudadanas en los estudiantes; reconociendo sus habilidades, capacidades y destrezas.

#### 5. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO:

CÓDIGO: GA G 02

El **emprendimiento** hace referencia a la actitud y aptitud para llevar a cabo un proyecto a través de ideas y oportunidades y afrontando las adversidades.

Emprender no es sólo montar una empresa, es acometer un empeño, una obra o un proyecto social. En definitiva, tomar la iniciativa, cuestión de actitud, fortalecer el carácter de los niños y jóvenes para lograr que en el futuro aflore este dinamismo e iniciativa.

Ayudar a los estudiantes a desarrollar plenamente su talento y proporcionarle la confianza y resistencia para lograr sus metas son obligaciones que deberían ser irrenunciables en la misión de cualquier educador y que, en consecuencia, deberían estar presentes entre las prioridades del sistema educativo.

La investigación es un término muy utilizado en la actualidad en nuestra sociedad, aunque ha estado presente a lo largo de la historia moderna de la humanidad, pues es inherente a ésta, en las últimas décadas, éste concepto se ha vuelto de suma importancia, ante la necesidad de generar procesos de creación e innovación que se vean reflejados en el mejoramiento de la calidad de vida de los seres humanos.

Por lo tanto la Institución educativa busca, a través de la investigación, fundamentar la formación integral guiando los procesos desde las perspectivas sociales, culturales, ambientales y el uso de las TIC, desarrollando una mentalidad creativa en los estudiantes,

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD CÓDIGO: GA\_G\_02 VERSIÓN: 02 PÁGINA: 6 de 22

con iniciativas innovadoras fortalecidas por el trabajo colaborativo, las competencias laborales y la identificación de líderes que contribuyan a formalizarla y a sacarla adelante.

#### 6. PLAN OPERARIVO

### **6.1 PLAN OPERATIVO BACHILLERATO**

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECÍFICO	RECURS	RESPONSAB LES	TIEN	IPO	EVALUACIÓN
	23. 23			Progra mado	Real	
Análisis del proyecto 2018 para su ajuste y acomodación según las necesidades y nuevas orientaciones dadas	Hacer lectura del proyecto de emprendi miento para su reestructur ación desde un enfoque emprende dor e investigati vo	Comput ador.  Proyect o de empren dimient o 2018	Docentes líderes del proyecto.	Febre ro 7 de 2019	Febr ero 7 de 2019	Se hace lectura del proyecto anterior y se reestructuran la formulación, la delimitación, el diagnostico sociocultural, los problemas a intervenir, los objetivos específicos y el plan operativo.
Elaboración del Plan Operativo 2019	Discutir los diferentes puntos de vista del enfoque dado al proyecto en el presente año.	Comput ador.  Proyect o de empren dimient o 2018	Docentes líderes del proyecto.	Febre ro 8 de 2019	Febr ero 8 de 2019	Se realiza discusión acerca del enfoque del proyecto para el año en curso y se determina que su desarrollo se hará con todos los estudiantes, en cada uno delos grupos. Además se determina que además de la investigación se dará un enfoque y énfasis hacia el emprendimiento.
Elaboración del Plan Operativo	Continuar con la delimitació	Comput ador.	Martha Trujillo y	Febre ro 12	Febr ero 12	Se discuten y plasman en el POA del proyecto las



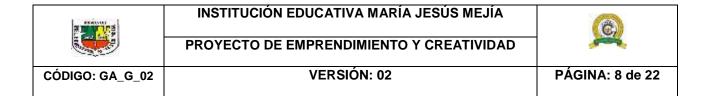
#### PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD

CÓDIGO: GA\_G\_02

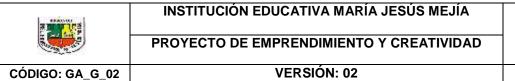
VERSIÓN: 02

PÁGINA: 7 de 22

2019 (Continuación)	n de las actividade s que harán parte del Plan Operativo 2019	Proyect o de empren dimient o 2018	Yajairis Escobar.	de 2019	de 2019	actividades que se llevarán a cabo durante la vigencia 2019.
Elaboración de guía para socializar el proyecto con maestros.	Elaborar guía	Comput ador y docent es líderes del proyect o.	Docentes líderes del proyecto.	Febre ro 22 de 2019	Febr ero 22 de 2019	Se construye el documento guía que será enviado al correo de los docentes y se pegará en el tablero de la sala de maestros a manera de socialización.
Socialización del proyecto con docentes y publicación del trabajo propuesto para el año.	Socializar el proyecto motivando a los profesores a desarrollar el proyecto en las aulas de clase. El docente de la hora será el responsab le de realizar la actividad.	Comput ador y docent es líderes del proyect o	Docentes líderes del proyecto.	Abril 2 de 2019	Abril 2 de 2019	Se envía la explicación del proyecto a los correos de los maestros, se publica el mismo en el tablero de sala de profesores.
Socialización del proyecto con estudiantes y motivación para el	Socializar el proyecto (En toma de contacto para el	Comput ador y docent es líderes del	Docentes líderes del proyecto.	Abril 9- 2019	Abril 9- 2019	Se realizan las actividades como están programadas. Primero socialización y motivación general y en un segundo momento trabajo con guías en las aulas de clase. Se deja evidencia del trabajo: (Guía y fotografías).



problema, objetivos.	desarrollo del proyecto.  En un segundo momento Clarificar terminolog ía por medio de taller para motivar a los estudiante s a realizar proyectos donde pongan de manifiesto sus habilidade s para el emprendi	Video beam, pc, fotocopi as de Guía Nº1 .			
n	miento, la investigaci				





PÁGINA: 9 de 22

	ón y el uso de la tecnología , durante esta jornada los estudiante s conforman los equipos de trabajo, asignan roles y trabajan en la escogenci a de la idea a partir de la cual van a desarrollar					
	desarrollar su proyecto.					
Primer encuentro en las aulas para orientar el trabajo encaminado a alcanzar los objetivos del proyecto.	Desarrolla r la guía #1 del proyecto Desarrollo de la Bitácora.	Copias de las guías, hojas de block y bolígraf o.  Video beam,	Docentes de la hora de clase asignada	Abril 9- 2019	Abril 9- 2019	El docente encargado explica el trabajo y desarrollo de la guía a cada uno de los grupos: Se forman los equipos, se asignan roles y se desarrolla la guía. Evidencias: Guía y fotografías subidas al Drive.  Las docentes encargadas realizan visita a cada una de las aulas para responder preguntas e inquietudes.

#### PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD



VERSIÓN: 02 PÁGINA: 10 de 22

CÓDIGO: GA_G_02	
-----------------	--

		taller, pc.				
Construcción de la guía #2 para el desarrollo de proyectos de emprendimien to e investigación que ejecutarán los estudiantes.	Construir la guía #2 para el desarrollo de proyectos de investigaci ón que ejecutarán los estudiante s	Comput ador e internet	Docentes líderes del proyecto.	Abril 26- 2019	May o 3- 2019	La actividad no se realiza en la fecha inicial por reunión con la UAI.  Se realiza la construcción de la guía dos, y de lista de chequeo para verificar trabajo de los estudiantes en la sesión 1. Asisten Yajairis Escobar y Martha Elena Trujillo. Evidencia: Acta de trabajo.
		Video beam, pc, taller				
Segundo encuentro en las aulas, desarrollo de la guía # 2	Desarrolla r la guía #2 del proyecto, Elaboració n de la Bitácora.	Copias de las guías, Copia de lista de cheque o, hojas de block (Bitácor a) y bolígraf o  Video beam. Taller.	Docentes directores de grupo	Mayo 10- 2019	May o 24 2019	La actividad no se realiza en la fecha inicial por programación de actividades desde coordinación.  A primera hora se da una explicación a los docentes acerca del trabajo: Lista de chequeo y desarrollo de la guía2.  Durante la 3ª y 4ª hora de clase se desarrolla el trabajo en las aulas, con la orientación del director de grupo.  El profesor realiza la lista de chequeo por grupo, recoge las bitácoras para ser revisadas y asignar nota en Tecnología, emprendimiento, y ciencias naturales.  Se suben evidencias de trabajo al Drive (Fotos y guía)



#### PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD



CÓDIGO: GA\_G\_02 VERSIÓN: 02 PÁGINA: 11 de 22

Construcción de la guía #3 para el trabajo del proyecto de emprendimien to que desarrollan los estudiantes para la feria TIE	Construir la guía #3 para el trabajo del proyecto de emprendi miento que desarrolla n los estudiante s para la feria TIE	Comput ador e Internet	Docentes líderes del proyecto.	Mayo 31- 2019	May o 31	No se realiza guía, sino que se hace reunión de las docentes líderes del proyecto y la coordinadora para determinar pautas de selección de proyectos y fechas de trabajo.
Reunión de responsables del proyecto para selección de proyectos a la feria institucional, según parámetros dados por secretaria de educación.	Elección de proyectos para la feria institucion al.	Comput ador, formula rio de inscripc ión, Bitácor as estudia ntes	Yajairis Escobar, Martha Elena Trujillo,	Julio 12	Julio 17	Se hizo lectura de todas las bitácoras de los proyectos desarrollados en clase. Se realizó la selección de 11 proyectos para la feria institucional.
Reunión con integrantes de los equipos seleccionados	Se hace reunión con los estudiante s de los equipos selecciona dos y se dan las pautas para	Comput ador e Internet	Yajairis Escobar, Martha Elena Trujillo	Julio 12	Julio 19	Se reúnen los estudiantes integrantes de los diferentes proyectos seleccionados para la feria institucional para dar la motivación y pautas de desarrollo de los prototipos de los diferentes proyectos.
Entrega de bitácoras con	Los estudiante	Bitácor as,	Yajairis Escobar,	Julio 19	Julio 23	Se hace revisión de bitácoras y se seleccionan 15 proyectos para participar en la ferie TIEC

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD



CÓDIGO: GA\_G\_02 VERSIÓN: 02 PÁGINA: 12 de 22

pautas de inscripción	s entregará n a las docentes las bitácoras con la informació n requerida para la inscripción de proyectos.	pautas de inscripc ión	Martha Elena Trujillo			y se dan las pautas para la inscripción a la feria municipal.
Inscripción de proyecto en la plataforma	Las docentes encargada s realizan la inscripción de 11 proyectos participant es en la plataforma de la secretaria de educación	Proyect os, Bitácor as. PLatafo rma	Yajairis Escobar, Martha Elena Trujillo	Agost o 2	Ago sto 5	SE realiza inscripción en la plataforma enviada por la secretaría para seleccionar 5 proyectos para la feria municipal.
Reunión de responsables	Organizar logística de la feria institucion al.	Papel, marcad ores, pintura, comput adores, fotocopi as, mesas, sillas, extenci ones.	Docentes líderes del proyecto y monitores plan digital.	Agost o 16	Ago sto 20	SE hace reunión con los proyectos seleccionados, con los estudiantes responsables de la logística y las docentes encargadas de la feria para ultimar los detalles de la feria.





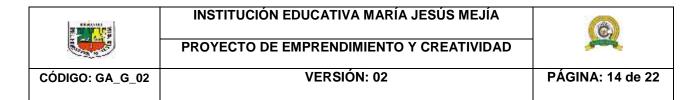


CÓDIGO: GA\_G\_02

VERSIÓN: 02

PÁGINA: 13 de 22

Muestra institucional de proyectos TIEC	Presentar a la comunida d en general los proyectos desarrolla dos el proyecto de investigaci ón durante el 2019	Mesas, sillas, video beam, comput adores, proyect os con su respecti vo portafol io, sonido	Docentes líderes del proyecto	Agost o 23	Ago sto 23	Se realiza la feria TIEC con la participación de los 4 proyectos y la asistencia de la totalidad de los estudiantes que asistieron ese día a la institución, de los grados 6° a 11°.  Se anexan evidencias al Drive
Preparación Feria Municipal	Reunión de los responsab les de los proyectos selecciona dos para presentar en la feria Municipal.	P.C, Platafor ma de inscripc ión. Criterio s de evaluac ión de proyect os	Johanna Delgado Juan Fernado Velez Carlos Colorado Darlenys Pandales Martha Trujillo Yajairis Escobar	Septie mbre 13	Sept iemb re 13	Los docentes encargados de los proyectos seleccionados se reúnen para organizar cronograma de asesoría a estudiantes que presentaran proyectos y determinar pautas o guía de trabajo.(Anexo 3)
Participación en la Feria Municipal de emprendimien to	Compartir los mejores proyectos en la feria municipal de emprendi miento	Human os: Estudia ntes, docent e acomp añante. Materia les: Proyect os realizad os por	Docentes encargadas del proyecto.	Septie mbre 20		



Premiación Feria TIEC	Acto público de premiació n	estudia ntes. Portafol io. Video Beam, P.C, extensi ones eléctric as, conecto res. Video Beam., P.c, Premio s, diploma s. Progra	Docentes líderes del proyecto	Sept 3	Sep 3	Se realiza el evento. Se hace la premiación. (Se anexa el programa y la presentación a las evidencias del DRIVE).
Cierre y evaluación del proyecto	En reunión de las responsab les del proyecto se realiza el cierre y evaluación del mismo.	ma Proyect o. P,.C	Docentes líderes del proyecto	Nov 15		
			PLAN DIGIT	ΓAL		
ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECÍFICO	RECURS OS	RESPONSAB LES	TIEM	1PO	EVALUACIÓN
	20. 2011100			PROG	REAL	
Ароуо а	Brindar	Comput	Jonathan	Febrer	Febr	La jornada electoral
elecciones	ароуо	adores,	Tapias, Martha Trujillo,	o 28	ero	comenzó a las 6:15 am y
gobierno	tecnológico	internet	Yajairis		28	finalizó a las 12:00 m, la

CÓDIGO: GA\_G\_02

#### INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA

#### PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD



VERSIÓN: 02 PÁGINA: 15 de 22

Apoyo a	al proceso democrático de elección del personero escolar 2019	platafor ma master, listados físicos de estudian tes matricul ados, docume ntos de identida d. Comput	Escobar, estudiantes grado 11º 1 Albeiro Gómez, Miguel Bermúdez, Miguel Granados y Alejandro Tamayo.	de 2019	de 2019	plataforma funcionó de manera eficiente  Los Estudiantes Daniel Villa,
pruebas externas	apoyo a la aplicación de pruebas externas (Saber, Avancemos) en la sala de informática.	adores, internet , listados físicos de estudian tes matricul ados, docume ntos de identida d.	Yajairis Escobar, estudiantes integrantes del Plan digital Itagüí.	2019	23- 24- 25	Mateo Moreno y Miguel Bermúdez apoyaron y acompañaron realización de encuestas en sala.
Apoyo a la feria de emprendimie nto	Los estudiantes del plan digital brindan	Sonido, mesas, sillas, conexio nes y	Juan José Rojas, Miguel Ángel Serna, Valeri Ramírez, Jerónimo Rivera, Esteba Jaramillo,	Agosto 23	Agos to 23	Los estudiantes mencionados apoyan la feria en su organización, logística, sonido, adecuación de quipos

#### PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD



VERSIÓN: 02 PÁGINA: 16 de 22

CÓDIGO: GA\_G\_02

ароуо	extensio	Alejandro	electrónicos
durante la	nes	Acosta, Andrea	(Computadores,
feria de	eléctrica	Restrepo,	extensiones, vídeo Beam),
emprendim	i s, Video	Mateo Moreno,	toma de fotos, desmonte
ento	Beam,	Daniel Villa,	de la feria, entre otras
instituciona	I. Decorac	Luisa Jiménez, Mariana	actividades.
	ión	Usuga , Miguel	
		Bermúdez	

7. PRESUPUESTO					
¿Dónde se puede conseguir?	Valor Total	Valor Unitario	Cantidad	Descripción	
Total					
Gestionado:					
Por gestionar:	Por gestionar:				

8. INDICADORES DE EVALUACIÓN	
Nº de estudiantes que participan en el proyecto: 1ª etapa	457
Nº de estudiantes seleccionados para la feria interna: 2ª etapa	45
Nº de docentes que participan proyecto	18
N° de proyectos que participaron en la Feria Institucional:	PROYECTOS INSCRITOS A LA FERIA CT+I MUNICIPAL E INSTITUCIONAL. 2019 Ver anexo (1)

CÓDIGO: GA\_G\_02

#### INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA

### PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD



VERSIÓN: 02 PÁGINA: 17 de 22

Nº de proyectos que participaron en la Feria Municipal CT +I:	Los proyectos participantes se relacionan abajo. Ver anexo (2)
Nº de proyectos que participaron en la Feria Regional CT +I:	Se espera la clasificación realizada por la secretaría de educación en la feria municipal.
N° de estudiantes Inscritos en la convocatoria Plan Digital:	12 Estudiantes: Juan José Rojas(7°2), Miguel Ángel Serna (7°3), Valeri Ramírez (6°1) Jerónimo Rivera (7°2), Esteba Jaramillo (8°2), Alejandro Acosta (8°1), Andrea Restrepo (8°1), Mateo Moreno (10°2), Daniel Villa (10°1), Luisa Jiménez, (9°1), Mariana Usuga (9°1), Miguel Bermúdez(11°1).  Participan en su totalidad en el club de robótica que se realiza los viernes, cada 15 días, de 1 a 3: p.m, con el acompañamiento de Andrés Velásquez del plan digital Citylab.
N° de Estudiantes seleccionados al grupo plan digital:	12 Estudiantes: Juan José Rojas(7°2), Miguel Ángel Serna (7°3), Valeri Ramírez (6°1) Jerónimo Rivera (7°2), Esteba Jaramillo (8°2), Alejandro Acosta (8°1), Andrea Restrepo (8°1), Mateo Moreno (10°2), Daniel Villa (10°1), Luisa Jiménez, (9°1), Mariana Usuga (9°1) , Miguel Bermúdez(11°1)
Porcentaje de aceptación del proyecto en la comunidad educativa:	Total, de estudiantes matriculados en bachillerato 469.  Nº de estudiantes que participan en el proyecto: 1ª etapa: 457  % de participación: 97.4%  Nº de estudiantes clasificados a la feria Institucional: 38  % de Participación Feria Institucional: 8.10%

Z III COL	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA	(6)	
	PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD		
CÓDIGO: GA_G_02	VERSIÓN: 02	PÁGINA: 18 de 22	

9. EVALUACIÓN (CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS).

LOGROS ALCANZADOS.

**ASPECTOS POR RESALTAR – FORTALEZAS** 

**ASPECTOS POR MEJORAR- DEBILIDADES** 

# (Anexo 1)PROYECTOS INSCRITOS A LA FERIA CT+I MUNICIPAL E INSTITUCIONAL. 2019

N°	Nombre del	Integrantes	Grado
	Proyecto		

No.	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD	
CÓDIGO: GA_G_02	VERSIÓN: 02	PÁGINA: 19 de 22

1	Bio-orgnaismos:	Isabela Henao, Andrea Restrepo, Manuela Tangarife, Emilyn Álvarez	8°2
2	Solar Buzz	Miguel Serna, Laura Ortega, Leidy Dugarte	7°3
3	Comederos ecológicos inteligentes y eco- amigables para mascotas	Mariana Herrera, Salome Ibarra, Laura Jiménez	6°1
4	Energía renovable a través de la pulpa del café	Jhon Alejandro Tamayo, Miguel Granados, Wilson Cardona, Esteban Bedoya	11°1
5	Linterna con energía Térmica	Mauricio Tangarife, Daniel Restrepo, Jesús Yair Parra	11°1
6	Medidor de ruido	Maurice Pacheco, Alejandro Gómez	10°1
7	Espejo -autoestima	Samuel Atehortua, Juan Pablo García, Oscar Blandón	8°1
8	Aspiradora ecológica	Sara Sofía Palacio, Sergio Ramírez, Juan David Herrera	8°1
10	Convivo respetando mi entorno	Juan José Rojas, NIcolas Palacio	7°2
11	Buchón de agua, posible solución a aguas contaminadas por la minería	David Villareal	10°1

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA	(6)	
	PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD		
CÓDIGO: GA_G_02	VERSIÓN: 02	PÁGINA: 20 de 22	

12	Aprovechamiento de la penca sábila como planta medicinal	Juan Manuel Arias, José Daniel García, Daniel Villa	10°1
13	Aprovechamiento de los residuos orgánicos mediante la técnica de compostaje en la I.E. María Jesús Mejía	Camila Ospina, Isabela Arroyave, Isabela Carmona	10°2
14	Esfera transformadora de energía	Alejandro Deosa, Miguel Ángel Serna, Jhojan Adarve	7°3

### (Anexo 2) Grupos que pasan a la feria Municipal

Nº	Nombre del Proyecto	Maestro líder	Nivel Educativo	Área Temática
1	Convivo respetando mi entorno	Darlenis Pandales	Bachillerato	Qímica. (QUI)
2	Aprovechamiento de los residuos orgánicos mediante la técnica de compostaje en la I.E. María Jesús Mejía	Johanna Milena Delgado Bolivar	Bachillerato	Blociencias. (BIO)
3	Linterna térmica	Martha Elena Trujillo	Bachillerato	Ingenierías y Tecnologías. (ITS)
4	Energía renovable a través de la pulpa del café	Jhoanna Delgado	Bachillerato	Qímica. (QUI)
5	Comederos ecológicos inteligentes, ecoamigables para mascotas	Yajairis Paola Escobar Scott	Bachillerato	Ingenierías y Tecnologías. (ITS)
6	Disminuir la contaminación auditiva	Carlos Colorado	Bachillerato	Ingenierías y Tecnologías. (ITS)

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD CÓDIGO: GA\_G\_02 VERSIÓN: 02 PÁGINA: 21 de 22

#### (Anexo 3) Tener presente al momento de la evaluación para la Feria Municipal 2019

#### Proceso de Investigación

**Pregunta de investigación:** La pregunta de investigación debe ser muy clara y precisa. Que permite identificar las variables del estudio y que se ajuste a los recursos disponibles. Debe dar cuenta de un proceso reflexivo y de estudios previos del tema de interés.

**Antecedentes:** Los estudiantes deberán narrar las consultas que realizaron, los referentes académicos que presenten deben ser confiables y actualizados. Deberán dar un contexto histórico a su propuesta. Deben dar a conocer, los especialistas en su campo.

**Metodología:** Los métodos deben ser coherentes con la pregunta de investigación y los objetivos del estudio. Los estudiantes deben argumentar por qué los escogieron entre una gama de posibilidades.

**Análisis de resultados:** Los resultados son acordes con los objetivos y su análisis es válido y coherente con las conclusiones. El proyecto se debe presentar gráficamente de la mejor manera.

#### Presentación del Proyecto

Claridad y estructura del discurso: Las ideas deben ser presentadas en una estructura sumamente clara, coherente y de fácil comprensión.

**Apropiación y conocimiento del proyecto:** Los estudiantes deben dominar conceptos importantes y detalles de los temas relacionados con el proyecto.

**Registro del proceso (bitácora):** Los estudiantes deben registrar detallada y sistemáticamente sus actividades en la bitácora.

Desarrollo de nuevas habilidades: Describir que destrezas han aprendido con el proyecto.

**Capacidad de autoevaluación:** Los estudiantes reconocen las principales debilidades del proyecto y los errores cometidos en el diseño y la ejecución de este.

**Trabajo en equipo:** Las intervenciones de todos los estudiantes dan cuenta de un excelente trabajo grupal y de que las responsabilidades fueron compartidas equitativamente.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JESÚS MEJÍA	<u>©</u>
	PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO Y CREATIVIDAD	
CÓDIGO: GA_G_02	VERSIÓN: 02	PÁGINA: 22 de 22